

REPUBLIC OF FRANCE

National Institute
of Patent Rights

PARIS

(11) Publication No.:
(Only for use in copying
requests.)

2 492 279

A1

Patent Application

(21)

No. 80 22363

(54) New process for the application of a paint and product for carrying out this process

(51) International Classification (Int. Cl. ³) B 08 D 1/28

(22) Filing date October 20, 1980

(33) (32) (31) Claimed priority :

(41) Date when patent was laid open
to public inspection B.O.P.I. - "Listes" No. 16 of 4/23/1982

(71) Applicant : BOIS Raymond, residing in France
(72) Invention of : Raymond Bois
(73) Owner : Identical to (71)
(74) Agent : Cabinet Regimbeau, Corre, Martin, et Schrimpf
26, av. Kléber, 75116 Paris

D Sale of copies at the IMPRIMERIE NATIONALE, 27, rue de la Convention, 75732
PARIS CEDEX 18.

Translated from French by:
Michael J. Sidor & Co., Inc.
527 S. Mitchell Ave.
Arlington Heights, IL 60005
(847) 259-7697
File No.: MS4887

2492279

The present invention concerns the application of a paint.

The application of certain paints on a vertical substrate poses particular problems when the paint contains heavy loads that tend to sediment or when the surfaces being painted cannot be immobilized for a long enough time to ensure complete drying of the paint. This is the case, for example, for the painting of elevators when these are in service.

The present invention is aimed at providing a process that makes it possible to avoid these difficulties and that is suitable for the application of any paint.

In accordance with the invention, the paint is applied to a support sheet on which the paint adheres in a detachable manner, the paint is allowed to harden on the support sheet, and, then, the paint film thus obtained is transferred to the face of the substrate being protected or decorated after having coated this face and / or the film with an adhesive product.

The temporary support sheet is detached either before applying the film to the substrate or, preferably, after having applied the film to the substrate.

Preferably used as temporary support is siliconized, smooth or grainy paper.

The choice of the adhesive used depends essentially on the nature of the substrate.

Preferably, the following adhesives are used:

- on aluminum, a phenolic resin - based adhesive;
- on sheet metal, a neoprene type of adhesive that will stay flexible and will follow the movements of the substrate;
- on plaster and wood, an adhesive based on resins of the polyester type, either emulsifiable or non-emulsifiable.

The invention is not limited to the choice of a particular adhesive.

The invention makes it possible to realize the paint film, in a workshop or factory, in ideal conditions that the user cannot realize.

The invention is not limited to a particular choice of paint, but it offers a special advantage for paints that would be difficult to apply under good conditions to a vertical substrate. A case of this type is that of a paint containing a load of silica (sand, for example).

The invention makes it possible to apply this paint to a support sheet arranged horizontally, this is, under ideal conditions, and then to transfer the hardened film to a vertical substrate – for example, a wall.

The support sheet is preferably paper, but also envisioned is a cloth that is suitably treated by, for example, coating it with a silicone base so that the film is detachable from the cloth.

CLAIMS

1. Process for the application of a paint to a substrate, characterized in that the paint is applied to a support sheet on which the paint adheres in a detachable manner, the paint is allowed to harden on the support sheet, and, then, the paint film thus obtained is transferred to the face of the substrate being protected or decorated after having coated this face and / or the film with an adhesive product.
2. Process in accordance with Claim 1, characterized in that the temporary support sheet is detached before applying the film to the substrate.
3. Process in accordance with Claim 1, characterized in that the temporary support sheet is detached after having caused the film to adhere to the substrate.
4. Process in accordance with one of Claims 1 to 3, characterized in that the paint is applied to the horizontally arranged sheet and that the paint film is transferred to a vertical substrate.
5. As a new industrial product, a support sheet covered with a detachable paint film.
6. Product in accordance with Claim 5, characterized in that the support sheet is siliconized paper.
7. Product in accordance with Claim 4 or 5, characterized in that the film contains a load of silica.
8. Application of a process in accordance with one of Claims 1 to 4 and / or of a product in accordance with one of Claims 5 to 7 for painting a vertical wall, particularly the wall of an elevator.

A1

**DEMANDE
DE BREVET D'INVENTION**

(21)

N° 80 22363

(54) Nouveau procédé pour l'application d'une peinture et produit pour la mise en œuvre du procédé.

(51) Classification internationale (Int. Cl.⁸). B 05 D 1/28.

(22) Date de dépôt..... 20 octobre 1980.

(33) (32) (31) Priorité revendiquée :

(41) Date de la mise à la disposition du
public de la demande..... B.O.P.I. — « Listes » n° 16 du 23-4-1982.

(71) Déposant : BOIS Raymond, résidant en France.

(72) Invention de : Raymond Bois.

(73) Titulaire : *idem* (71)

(74) Mandataire : Cabinet Regimbeau, Corre, Martin et Schrimpf,
28, av. Kléber, 75116 Paris.

La présente invention concerne l'application d'une peinture

L'application de certaines peintures sur un subjectile vertical pose des problèmes particuliers lorsque la peinture contient des charges lourdes qui tendent à sédimenter ou lorsque
5 les surfaces à peindre ne peuvent pas être immobilisées un temps suffisant pour assurer un séchage complet de la peinture, ce qui est le cas par exemple de la peinture des ascenseurs lorsque ces derniers sont en service.

La présente invention vise à fournir un procédé qui permet
10 d'éviter ces difficultés et qui convient à l'application d'une peinture quelconque.

Selon l'invention, on applique la peinture sur une nappe de support à laquelle la peinture adhère de façon détachable, on laisse durcir la peinture sur la nappe de support et on
15 transfère ensuite sur la face du subjectile à protéger ou à décorer le film de peinture ainsi obtenu après avoir enduit cette face et/ou le film d'un produit adhésif.

On détache la nappe de support provisoire soit avant d'appliquer le film contre le subjectile soit, de préférence,
20 après avoir appliqué le film contre le subjectile.

On utilise de préférence comme support provisoire un papier siliconé, lisse ou grainé.

L'adhésif utilisé est essentiellement choisi en fonction de la nature du subjectile.

25 On utilise de préférence les adhésifs suivants :

- sur l'aluminium, une colle à base de résine phénolique ;
 - sur une tôle, une colle de type Néoprène qui restera souple et suivra les mouvements du subjectile ;
 - sur le plâtre ou le bois, une colle à base de résines
- 30 de type Polyester émulsifiables ou non.

L'invention n'est pas limitée à un choix de colle particulier.

L'invention permet de réaliser le film de peinture, en atelier ou en usine, dans des conditions idéales que ne peut pas
35 réaliser l'utilisateur.

L'invention n'est pas limitée à un choix de peinture particulier mais elle présente un avantage spécial pour des peintures qui seraient difficilement applicables dans de bonnes conditions sur un subjectile vertical. Un cas type est celui
5 d'une peinture contenant une charge de silice (sable par exemple).

L'invention permet d'appliquer cette peinture sur la nappe de support disposée horizontalement, c'est-à-dire dans des conditions idéales puis de transférer le film durci sur un
subjectile vertical, par exemple une paroi.

10 La nappe de support est de préférence un papier mais il est également prévu d'utiliser un tissu convenablement traité, par exemple par une enduction à base de silicone, pour que le film soit détachable du tissu.

REVENDEICATIONS

1. Procédé pour l'application d'une peinture sur un subjectile, caractérisé en ce qu'on applique la peinture sur une nappe de support à laquelle la peinture adhère de façon détachable, on laisse durcir la peinture sur la nappe de support et on transfère
5 ensuite sur la face du subjectile à protéger ou à décorer le film de peinture ainsi obtenu, après avoir enduit cette face et/ou le film d'un produit adhésif.
2. Procédé selon la revendication 1, caractérisé en ce qu'on détache la nappe de support provisoire avant d'appliquer le film
10 contre le subjectile.
3. Procédé selon la revendication 1, caractérisé en ce qu'on détache la nappe de support provisoire après avoir fait adhérer le film au subjectile.
4. Procédé selon l'une des revendications 1 à 3, caractérisé
15 en ce qu'on applique la peinture sur la nappe disposée horizontalement et en ce que l'on transfère le film de peinture sur un subjectile vertical.
5. A titre de produit industriel nouveau, une nappe de support revêtue d'un film de peinture détachable.
- 20 6. Produit selon la revendication 5, caractérisé en ce que la nappe de support est en papier siliconé.
7. Produit selon la revendication 4 ou 5, caractérisé en ce que le film contient une charge de silice.
8. Application d'un procédé selon l'une des revendications
25 1 à 4 et/ou d'un produit selon l'une des revendications 5 à 7 à la peinture d'une paroi verticale, notamment d'une paroi d'ascenseur.